



Ne limitez-vous pas dans votre imagination!



**Maison Maas-Ries à Niederdonven**  
Eve & Pit

**architecte:** PAUL MAJERUS ARCHITECTE SA86, rue de Beltembourg L-5811 Fentange 248366 mission 100% **ingénieur génie civil:** INCA SA 47, rue Gabriel Lippmann L-6947 Niederanven Marc Ewen mission 100% **sélection des concepteurs:** commande directe **durée de conception:** 12 mois **durée chantier:** 22 mois **surface habitable:** 242 m<sup>2</sup> **coûts de construction:** 2'333€/m<sup>2</sup> BGF **type de construction:** construction traditionnelle, maçonnerie, béton, verre, bois **façade:** enduit traditionnel **toiture:** charpente en bois, couverture en ardoises **surfaces intérieures:** sol en béton vu **équipement technique:** chauffage au sol, ventilation mécanique contrôlée avec récupération de la chaleur, car partiellement isolation par l'intérieur **réalisation:** par corps de métier séparés **descriptif du projet:** Au cœur du village de

Niederdonven, la fille des propriétaires du Domaine Ries décide de transformer, respectivement de reconstruire l'ancienne maison de vigneron datant du 19e siècle pour y vivre de façon contemporaine tout en poursuivant la tradition familiale. Les enjeux sont multiples. Réussir à conserver le caractère de la bâtisse, ne pas détruire ce qui témoigne des techniques de constructions ancestrales, le tout en répondant aux nécessités d'usage et de confort d'une maison d'habitation actuelle. Pour répondre à cette dualité, la façade côté rue est totalement conservée et réhabilitée, tandis qu'elle s'est adaptée, côté jardin, au mode de vie souhaité, s'ouvrant largement sur les extérieurs.

**Si vous deviez recommencer, que feriez-vous différemment aujourd'hui ?**

*Je me renseignerais encore davantage sur des possibilités et des matériaux. Beaucoup de détails dans notre projet donnent une touche très personnelle et innovante à cause des matériaux choisis, proposés par l'architecte.*

**Qu'avez-vous appris durant la conception et la réalisation de votre projet ?**

*Nous avons appris de ne pas se limiter dans son imagination sans analyser une idée en détail. Beaucoup d'idées semblent irréalisables aussi bien au niveau budgétaire que de façon technique. Il ne faut pas abandonner ces idées avant d'en parler à votre architecte. Souvent on peut trouver des solutions réalisables ou au moins de très bonnes alternatives.*

**Comment s'est passée votre collaboration avec l'équipe des concepteurs ?**

*La collaboration était très directe, collégiale mais aussi très précise et professionnelle. Il y a dans notre projet des éléments dont l'idée vient directement de l'équipe des concepteurs. Mais il y a aussi des éléments importants du projet qui à la base ont été élaborés par nous-mêmes et réalisés selon nos demandes par l'équipe de Paul Majerus Architecte.*

**Avez-vous des conseils à donner à de futurs maîtres d'ouvrages ?**

*Essayez de partir sur une base très neutre et très rationnelle. Notez les besoins et les souhaits, sans trop aller dans le détail. Comme maître d'ouvrage amateur, on n'est pas conscient des possibilités et on risque de limiter son imagination sur ce qu'on a vu dans d'autres projets.*

