

«Man sollte sich bei der Konzeption eines Gebäudes davon leiten lassen, Funktion und Architektur zu gleichen Teilen einfließen zu lassen» Norbert Brakonier

**Brakonier**

INDIVIDUALLY MANUFACTURED  
INTERIORS & FURNITURE

Showroom NBR, Luxembourg

Maître d'ouvrage : Norbert Brakonier SA, Luxembourg

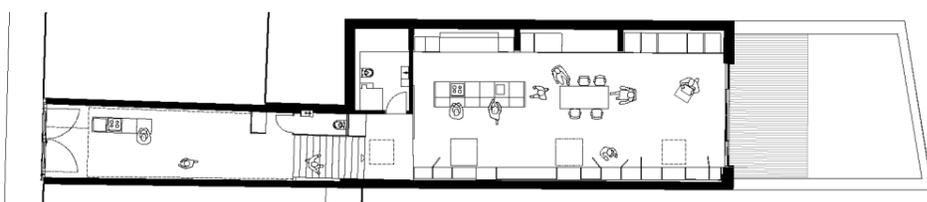
**Architecte/architecte d'intérieur :** A+T architecture / 13, rue Kalchesbruck L-1852 Luxembourg / 26 45 94 50 / www.atarchitecture.lu / mission complète **Ingénieur structure :** Inca Ingénieurs conseils / 47, rue Gabriel Lippmann L-6947 Niederanven / 42 68 90 / www.inca-ing.lu / mission complète **Sélection des concepteurs :** commande directe **Durée conception :** 12 mois **Durée chantier :** 12 mois **Surface utile :** 250 m<sup>2</sup> **Type de construction :** construction mixte en bois et béton **Façade :** bardage marbre et corian, isolation avec crépis **Toiture :** toiture plate végétalisée et toiture terrasse **Surfaces intérieures :** terrazzo, bois, carrelage ciment, acier, béton vu, enduit **Équipement technique :** chauffage sol, chaudière à condensation **Réalisation :** par corps de métiers séparés

**Descriptif du projet :** La façade principale du Showroom NBR réalisée en marbre de Carrare et Corian se présente comme un joyau intégré dans un ancien quartier de classe ouvrière de la ville de Luxembourg. Malgré une largeur très étroite de 2,8 m, l'entrée au showroom se révèle comme un espace spacieux et généreux. Les portes d'entrée métalliques se rabattent entièrement et font sauter les limites entre la rue et l'intérieur du showroom. Suite à une organisation du projet en demi-niveaux, les différentes perspectives vers l'avant et le jardin arrière sont palpitantes. L'emploi des différents matériaux utilisés dans le projet comme la pierre, le bois, l'acier et le béton fait partie du concept pour montrer ces produits comme échantillons prêts à être utilisés dans la réalisation du mobilier.

**Qu'avez-vous appris durant la conception et la réalisation de votre projet ?** *Wir haben gelernt, daß man aus fast jeder noch so schlechten Vorgabe ein Schmuckstück machen kann, wenn man nur genügend Herzblut und Liebe zum Detail investiert*

**Comment s'est passée votre collaboration avec l'équipe des concepteurs ?** *Fruchtbar und anregend, mit intensiven Diskussionen und sehr gutem Ergebnis. In unserem Falle war es wichtig, die Nutzung als Showroom mit Büroflächen bestmöglich in eine bestehende Bausubstanz zu integrieren, was angesichts der geringen Baubreite eine wirkliche Herausforderung war*

**De quelle manière vos attentes ont-elles été prises en compte par les concepteurs ?** *Unsere Erwartungen und Vorgaben wurden immer berücksichtigt und in die Konzeption der Architekten einbezogen, dabei kamen oft neue Gesichtspunkte ans Licht, die ursprünglich nicht im Vordergrund standen und die heute einen großen Mehrwert darstellen*



plan rez-de-chaussée

